



Nina Ellen Ødegård i rollen som den ultimate influenceren Blance, som krakklrer fullstending i En sporvogn til begjær. Foto Grethe Nygaard

23-01-2024 14:54 CET

## En sporvogn til begjær er snart premiereklar!

**En sporvogn til begjær**  
**En søkende sjel i en knust verden**

Velkommen til Trump-land. Amerikanske flagg, sørstatssymboler, forfalsket estetikk og ekko fra fortiden. White Trash, macho-kultur og «Make America Great Again». Velkommen til ombordstigning på En sporvogn til begjær!

Stykket ble skrevet av den amerikanske dramatiker Tennessee Williams i 1947, men kunne like gjerne vært skrevet i dag. Vi blir vitne til komplekse og selvdestruktive personligheter som strever med selvbedrag og undertrykte drifter, samtidig som det males et portrett av et USA der noe grunnleggende er i ferd med å endre seg.

Derfor har regissør Maria Kjægaard-Sunesen gitt stykket en moderne overhaling og oversatt historien til vår egen tid! Med seg i ensemblet har hun blant annet Nina Ellen Ødegård, Kim Jøran Olsen og Mari Strand Ferstad, som utgjør den sprengfarlige cocktailen Blanche, Stanley og Stella. De sloss alle for å overbevise seg selv om at de lever den amerikanske drømmen, men faktum er at de aldri kommer videre. De er allerede på endestasjonen. Nærmere bestemt de brennende hete sørstatene og New Orleans.

Byen er varm og klam og preget av etterdønningene fra Katrina, og det er her den fallerte rikmannsdatteren Blanche plutselig en dag dukker opp på dørstokken til Stella – hennes gravide lillesøster - og hennes mann Stanley Kowalski, en hjemvendt soldat fra Afghanistan.

Når Blanche trer inn i hans rike blir kampen om drøm og virkelighet en realitet. Der den følsomme Blanche søker magi, drømmer og virkelighetsflukt leter veteranen Stanley kompromissløst etter sannheten og tyr til jungelloven for å forbli herre i eget hus.

I denne kryssilden blir Stella tvunget til å velge side, for Stanley fornemmer instinktivt fare når den vakre og velutdannede Blanche dukker opp. Det er ingen vei uten om. Det må ende med krig – og det gjør det. Fasader blir blottlagt, illusjoner rakner og helvete bryter løs!

Velkommen og ta plass! En sporvogn til begjær forlater perrongen 31. jan. kl 19:30.

### **Folkene bak:**

Av: Tennessee Williams

Oversatt av: Leif Schiødt-Helgeland

Regissør: Maria Kjægaard-Sunesen

Scenograf og kostymedesigner: Simon Holk Witzansky

Komponist og lyddesigner: Sjur Miljeteig

Lysdesigner: Steinar Lohne.

Dramaturg: Matilde Holdhus

Maskør: Mio Eyfjord

Medvirkende:

NINA ELLEN ØDEGÅRD

KIM JØRAN OLSEN

MARI STRAND FERSTAD

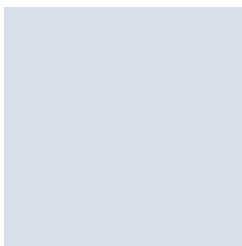
MATIAS KUOPPALA

KIM FAIRCHILD

SVEIN SOLENES

EDVARD ROSSLAND

## Kontaktpersoner



**Pernille Kaldestad**

Pressekontakt

Informasjonssjef

pernille@rogaland-teater.no

92421792