



Det heter at dans er sjelens språk. Gjennom dansen kan man komme i kontakt med villkvinnen i seg selv – eller ulvekvinnen, som representerer det naturlige og instinktive i naturen sier Nina Ellen Ødegård og Therese Markhus om Wo(o)lf Women.

30-09-2025 10:50 CEST

Ulvekvinnen og det livsnødvendige vennskapet - pressevisning

WO(O)LF WOMEN

Hvor henter vi kraften fra når livet slår sprekker? Therese Markhus og Nina Ellen Ødegård prøver å finne svaret gjennom dans.

I disse dager danser de to ulvekvinnene seg frem mot premiere på WO(O)LF WOMEN! Som forøvrig er helt utsolgt! I denne danseforestillingen inviteres du med på en reise der de viser deg livsnødvendigheten av å tørre å være nær et annet menneske!

Nina Ellen og Therese har kjent hverandre i flere år, og under fjorårets Kapittel-festival danset de for første gang sammen som en duo da de fremførte «Kjære Baby, Din hengivne pappa», et bestillingsverk basert på brevene Alexander Kielland skrev til sin datter Beate.

I årets premiereklare danseforestilling fortsetter Ødegård og Markhus samarbeidet, vennskapet og søsterskapet. Dette er et sentiment som også gjennomsyrrer «Wo(o)lf Women» og danseforestillingen beskriver de som en duett om vennskap, dialog og nærhet, om livet som slår sprekker og hvordan vi speiler hverandre.

Viktige medskapere i dette tverrfaglige kunstprosjektet er Stine Janvin som står for lyd og komposisjoner, lysdesign er signert Karl Oskar Sørdal mens Ingrid Toogood står for scenografi og kostymer.

Danseforestillingen «Wo(o)lf Women» er en samproduksjon mellom Rogaland Teater, Haugesund Teater (HAUT) og DansiS, med støtte fra Norsk Kulturråd, Rogaland fylkeskommune og Stavanger kommunes 900-års jubileum.

Vi inviterer til pressevisning 3. oktober kl 11:30 - Intimscenen

Urpremiere 8. oktober kl 19:00 – Intimscenen

Folkene bak:

Koreografi, regi, tekstforfattere og dansere: Nina Ellen Ødegård og Therese Markhus

Scenograf & kostymedesigner: Ingrid Toogood

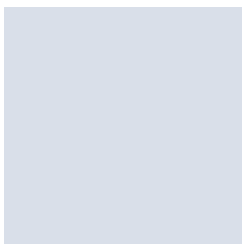
Lyddesign: Stine Janvind

Lysdesign: Karl Oskar SørDAL

Produsent: Madelaine Gordon Graadahl

Dramaturg: Carl Jørn Johansen

Kontaktpersoner



Pernille Kaldestad

Pressekontakt

Informasjonssjef

pernille@rogaland-teater.no

92421792